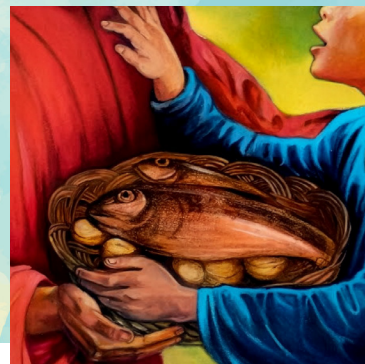


Les pains multipliés

Anne-Marie Forest © 2024
Huile sur toile, 61 x 61 cm
Collection privée

Jean 6, 1-14 | 17^e dimanche du temps ordinaire (B)



La méditation d'aujourd'hui porte sur une œuvre récente d'une artiste du Québec, vivant à Joliette : Anne-Marie Forest, membre du Réseau d'art chrétien et d'éducation de la foi (ou Racef), engagée en catéchèse avec les arts visuels, particulièrement auprès des Premières Nations.

Cette *Visio divina* est une invitation à nous ouvrir à Dieu, dans l'immobilité et le silence, en observant attentivement l'image que l'artiste a produite, et en écoutant le récit évangélique qui l'a inspiré. Pour commencer, je vous invite à entrer dans un état de silence intérieur. Fermons les yeux et adoptons une position confortable. Invoquons la présence de l'Esprit Saint pour nous accompagner pendant ce moment où nous nous retirons à l'écart.

« Quand deux ou trois sont réunis en mon nom, je suis là, au milieu d'eux. » (Matthieu 18,20) Assurés de ta présence, nous nous tournons vers toi, Seigneur. Comble-nous du dynamisme de ton Esprit pour que nous apprenions à voir le monde avec ton regard et à saisir les signes de ta présence. Ouvre nos oreilles pour que ta Parole retentisse dans nos cœurs et nous transforme de l'intérieur.

OBSERVER

L'œuvre à laquelle nous allons porter attention s'intitule : « Nous avons faim de donner ton pain ». Elle a été réalisée pour une exposition du Racef : *Mamo. Vivre le portage ensemble*, qui a été présentée en divers lieux au Québec à partir de 2022. Prenons d'abord quelques minutes en silence pour bien observer l'ensemble de la composition : les personnages, les mouvements, les couleurs et les formes, l'environnement.

Guidez les participants et les participantes en posant quelques questions ; laissez un moment de silence entre chacune des interventions. Les participant.e.s observent en silence et peuvent noter leurs réflexions sur une feuille qui pourra être utile lors du temps de partage en groupe.

Je vais poser quelques questions pour orienter vos observations et nous garderons le silence. Vous pouvez toutefois noter vos observations ou vos questions sur une feuille pour le moment de partage. Qu'est-ce que vous remarquez à propos de :

- Jésus et le garçon : la relation, les gestes, les figures, les couleurs, ...
- La foule à l'arrière : sa composition, les interactions, ...
- Le paysage, les objets, ...
- Un point ou l'autre qui retient votre attention, ou vous surprend ...

MÉDITER

Nous allons entendre le récit de Jean 6, 1-14.

Demandez à l'un des participants ou participantes de proclamer très lentement le texte évangélique (pour favoriser l'intériorisation). Invitez les personnes à fermer leurs yeux et à écouter attentivement, comme si c'était la première fois qu'elles entendaient ce récit.

Avant de poursuivre avec un temps de partage, voici quelques autres pistes de réflexion supplémentaires.

- Les paroles et les gestes de Jésus dans ce récit : ce qu'ils m'invitent à découvrir ...
- Les indications de lieu et de temps : ce qu'elles suggèrent ...
- 5 pains et 2 poissons, 12 paniers : ce que cela évoque ...

Laissez ensuite les personnes qui le veulent partager sur ce que l'image et le texte leur inspirent en rappelant que leurs notes peuvent être consultées. On peut accorder environ 25 minutes à cette étape de la démarche.

PRIER

Jésus et ses disciples, une foule nombreuse sur l'herbe, un don qui provient d'un jeune garçon, cinq pains et deux poissons partagés et multipliés. Une foule affamée qui est rassasiée par Jésus. Douze paniers qui restent en surplus, pour le peuple à venir. Il y a là de quoi nourrir notre prière. Ce signe vient nous toucher pour susciter en nous des questions et des attentes, des intercessions et des demandes, des actions de grâces et des louanges.

Laissez les participant.e.s prier en silence pendant environ cinq minutes. Après ce moment de silence, on peut les inviter à redire à haute voix un mot, une expression ou un verset du texte de l'évangile. On peut aussi les inviter à exprimer un sentiment qui monte en eux ou une prière spontanée.

CONTEMPLER

Cette foule, ce garçon, ces disciples dont Philippe et André, ces lieux et ces temps, ces pains et poissons, et le partage qui advient : ils peuvent prendre des visages divers et actuels. De même, Jésus attentif à la foule et la comblant; Jésus soucieux de l'Église à venir (les 12 paniers); Jésus, le Prophète annoncé, celui qui vient dans le monde. Quand le peu est donné et partagé, il devient source d'abondance. Ce signe a de quoi nourrir notre contemplation... Dans les prochaines minutes, nous sommes invités à entrer dans ce mouvement de silence intérieur en nous abandonnant entre les mains du Seigneur qui nous rassemble comme les membres d'une même famille.

Aviser les participant.e.s que cette dernière étape dure environ dix minutes, avant l'oraison finale.

Oraison finale

Dieu des miséricordes, nous nous tournons vers toi comme un peuple affamé, en quête du pain de vie. Que ton Esprit ouvre nos cœurs à la puissance du don et du partage, pour bâtir la fraternité et la paix. Ainsi, nous marcherons, avec confiance et constance, à la suite de Jésus, ton Fils et notre frère. Amen.

La production de ces fiches est possible grâce aux dons reçus. Vous pouvez nous soutenir en envoyant un chèque au nom de la Société expo-bible du Québec ou en faisant un don en ligne sur notre site web. *Un reçu aux fins de l'impôt sera envoyé pour tout don de 25\$ ou plus.*

Société expo-bible du Québec
59, montée Lavergne, Ripon (Québec) J0V 1V0

Rédaction : Daniel Cadrin OP
Révision : Maryse Guillemette